

REGOLAMENTO

COMICRON – Festival Internazionale del Cortometraggio Comico

Sesta edizione – Pontelandolfo (BN) 14 – 15 Dicembre 2019

1. ORGANIZZATORI E PROMOTORI

La sesta edizione di “Comicron – Festival Internazionale del Cortometraggio Comico” è organizzata dal Comune di Pontelandolfo, in collaborazione con il Centro Studi “Ugo Gregoretti” e la Pro Loco di Pontelandolfo. Il fondatore è Ugo Gregoretti.

2. OBIETTIVI

Il Comicron è un festival di cortometraggi e rappresenta un’esperienza unica nel panorama dei festival internazionali, in quanto dedicato esclusivamente alla produzione audiovisiva breve di genere comico. La sesta edizione di Comicron punta a confermare l’obiettivo originario della kermesse, che risiede nella scoperta di giovani talenti e nella ricerca dell’evoluzione del linguaggio cinematografico, promuovendo il corto come forma espressiva autonoma. Il Festival aspira ad essere il punto di riferimento principale per tutti gli artisti, italiani e non, che decidono di dedicarsi al cortometraggio comico, facendo di Pontelandolfo una sorta di capitale della risata.

3. LUOGO – DATA

La sesta edizione di Comicron avrà luogo a Pontelandolfo (BN) il 14 – 15 Dicembre 2019.

4. CONCORSO E PREMI

Il Concorso è organizzato in un’unica sezione competitiva aperta a cortometraggi di finzione, documentaristici e di animazione. I cortometraggi finalisti saranno proiettati nel corso delle due serate con premiazione nella serata finale. I film vincitori saranno scelti da una giuria composta da specialisti del settore cinematografico. I giudizi relativi alle premiazioni delle opere sono insindacabili. I premi assegnati saranno:

Premio Landolfo d’oro – premio Ugo Gregoretti assegnato al miglior Cortometraggio Comicron 2019

Premio Comicron 2019 Miglior attore

Premio Comicron 2019 Miglior attrice

Eventuali premi e menzioni speciali

5. ISCRIZIONE

Il concorso prevede l’ammissione alla selezione di opere nazionali e internazionali prodotte dal 1° gennaio 2018, di durata non superiore ai 20 minuti titoli inclusi. L’iscrizione al Festival prevede la registrazione del film mediante l’entry form presente sul sito ufficiale del festival www.comicronfilmfestival.it/iscriviti/, prestando attenzione ad inserire nell’apposito spazio il link privato (preferibilmente Dropbox o Google Drive) da cui scaricare il film. I file dovranno essere in alta definizione in formato .mp4 o .mov h264 (max 20 Mb per sec). I registi dei cortometraggi potranno presentare una sola opera per la selezione. I film in lingua straniera dovranno essere sottotitolati in italiano o inglese. **Le iscrizioni sono aperte dalle ore 08:00 del 9 Ottobre 2019 fino alle ore 20:00 del 25 Novembre 2019.** L’invio dei cortometraggi, inoltre, implica l’autorizzazione non in esclusiva agli organizzatori del Festival a diffondere e mettere a disposizione del pubblico - attraverso il proprio sito e con ogni altro mezzo o altra forma conosciuta le sequenze dei cortometraggi presentati, senza che gli autori possano pretendere

alcun compenso per gli stessi. I produttori, i distributori o le altre parti che presentino i film al festival devono garantire di essere autorizzati a farlo.

6. FILM SELEZIONATI

I registi dei corti che verranno selezionati per la fase finale verranno contattati dall'organizzazione e dovranno inviare on line;

- n.3 immagini tratte dal film (in formato jpeg – 300dpi)

- fotografia del regista (in formato jpeg – 300dpi)

Per i film in lingua straniera:

- file del film privo di sottotitoli.

- file dei sottotitoli in italiano o in altra lingua se disponibile.

- lista dialoghi con timecode.

L'organizzazione si riserva la facoltà di sottotitolare in italiano i film in lingua straniera finalisti della manifestazione. Tutto il materiale sopra indicato deve essere inviato, entro le date che saranno indicate dall'organizzazione, al seguente indirizzo email: programmazione@comiconfilmfestival.it inserendo come oggetto dell'email il titolo del film.

7. NORME GENERALI

L'invio delle opere implica l'accettazione totale e incondizionata del presente regolamento. L'organizzazione del Festival non si assume responsabilità per eventuali furti o danneggiamenti delle opere. L'organizzazione si riserva di apportare modifiche al presente regolamento in caso di forza maggiore o per addurre migliorie, dandone comunicazione sul sito web del Festival e sui canali social. La partecipazione al Festival implica l'aver letto e dunque implicitamente approvato quanto riportato dagli organizzatori nelle informazioni relative al trattamento dei dati personali sottoscritte nella scheda di iscrizione. Per ogni controversia è competente il foro di Benevento. Informativa ai sensi del regolamento privacy (Regolamento 2016/679): i titolari dei dati personali inviati sono gli organizzatori del Festival. Il regolamento e la scheda di iscrizione on-line, sono pubblicati sul sito ufficiale del Festival: www.comiconfilmfestival.it La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.

PER INFO E CONTATTI

Email - info@comiconfilmfestival.it

Web - www.comiconfilmfestival.it

Facebook - facebook.com/comiconfilmfestival